Gpaper

國立成功大學測量及空間資訊學系系刊

008 × 致青春

2014/12/18

CONTENTS

01 老師專訪
14 宿舍突擊
20 臺南美食
26 臺南郊遊趣
32 臺南虱藏 不私藏
41 測量大記事
44 總編的話
45 Gpaper 系刊編輯團隊

教授研究室
Professor's Room

老師專訪

尤瑞哲教授

文 / 104　李啓民
105　張震帆、劉亮谷
攝影 / 105　吳品融、尤老師提供

大學時期測量甘苦談

測量總實習

第一屆總實習於曾文水庫進行，主要工作為控制測量、水深測量、地形測量及水庫壩體的變形監測，早期的控制點(三角點)皆設在山上，雖然山勢不高但十分難爬，不過其中卻也有點小樂趣，實習時帶一些水果回來，待到工作結束後大家再將今天的收穫拿出來分享，這或許是另外一種苦中作樂的方式吧！

至於變形監測部份，當時的測量結果皆顯示壩體有明顯變形且數據經過多次確認無誤，組長們便興高采烈得在晚上向教授報告成果，沒想到被教授臭罵一頓，因為變形不是經過幾次測量結果就能輕易的下結論，須經過繁雜的步驟及無數次的觀測成果，藉由這次慘痛的經驗也讓我上了一課。

測量隊
—高速公路的精密水準測量

我每年都加入校外建教合作的行列，印象最深刻的是有一次在高速公路上進行精密水準測量，當時正值寒冷的冬天，拿著五米的水準尺在寒風下進行外業，雙手凍到不行，尤其當車子經過時水準尺還會晃動，更增加了外業的困難度。不過我在測量隊裡面見識到老師傅的真功夫，當我剛擺好水準尺時，老師傅就已經完成觀測，馬上就得從後視點扛著笨重的水準尺往下一站邁進，雖然過程十分辛苦，但也為我測量實務經驗累積扎下深厚的基礎。

留德生活

司徒加特市中最著名的教堂

留德與選校動機

受到系上老師影響，系上早期老師大都留德或與德國有深厚淵源；另外則是因為德國有提供 DAAD 獎學金。選擇學校時，主要考慮兩間學校：漢諾威大學和司徒加特，最後選擇到司徒加特是因為當初在看這兩間大學的論文時，司徒加特大學的論文幾乎都看不懂，因此激發我的好奇心，於是決定往司徒加特發展。

大地之路

我喜歡理論且熱衷於研究數學在大地測量的應用，洪榮宏老師曾經說過：我的臉上都充滿著數學符號。且大地測量是測量的根，國外許多學者都從事此領域之工作，但回到台灣後發現其實發展的空間並不大，因為台灣土地面積小，大地和理論領域較不興盛。一般而言，比較偏重技術及應用層面。

留德趣聞

進司徒加特念書前，另外花了四個月繼續學習德文，雖然在成大有修過幾學期的德文課，但光靠這樣的訓練是不足的，原以為四個月的訓練德文應該是沒問題了。但不幸的是，進入司徒加特就讀的第一週，上課時完全聽不懂教授講的德文和看不懂教授寫的德文，連去超市買東西也聽不懂店員講的價錢，我就直接拿出錢包讓店員自己拿錢。這些難堪的經驗讓我一開始覺得很挫折，離鄉背井念書竟然這麼辛苦，而且東西又沒台灣好吃，麵包又硬，但還好時間一久就慢慢進入狀況了。現在則非常懷念德國麵包。

留德的啓蒙或改變

守法概念

剛到德國時，被映入眼簾的一幕景象震懾，甚至感動。在路上看到老師帶學生過馬路的情形，老師提醒學生要注意交通號誌。且德國駕駛看到行人要走斑馬線過馬路時，一定會停下來禮讓行人，與台灣先搶先贏的紊亂風格截然不同。我有一位德國朋友來台看到台灣的交通狀況，吃驚地問我說：尤，他們這樣不會相撞嗎？這也是為什麼大家都說德國人很守法且交通很有秩序的原因，因為從小就落實觀念，不管長到多大，這樣的概念是根深蒂固的。

一輩子的休閒

到德國念書後，養成了一輩子不可或缺的休閒活動 - 健走，不過在台灣這項活動並不是太盛行，因為台灣的健走路線一般都太短且沒有妥善的規劃，勉強去走的話是十分危險的，我近期才剛到墾丁的社頂公園健走過，但最喜歡的還是國外的健走路線，尤其瑞士，該國的健走路線規劃的非常完善且路線有很多選擇，這也是我每次到的主要目的。

文化特性

德國人接受新東西的速度很慢，但一旦接受之後的發展就相當迅速，以個人電腦為例，當時台灣 PC 已經蠻普及了，但在德國卻很難發現這樣的現象。但當人們開始接受後，高科技資訊產業就快速的發展，這樣的現象也用於人與人的相處上，德國人很難跟別人作朋友，但只要認定你為朋友那就是一輩子的。

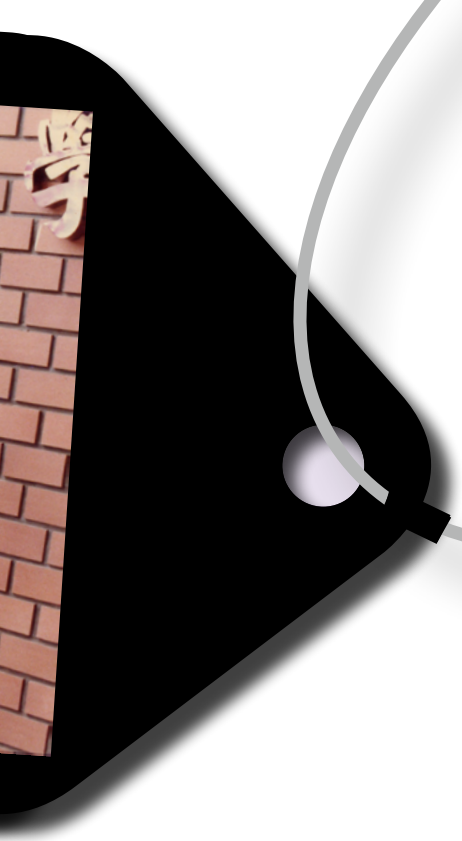
德國人很理性，堅持做對的事是他們的信念，做事穩扎穩打，一絲不苟，嚴格說起來可能會有點龜毛。讓我最印象深刻的例子是：當初台灣建造高鐵時，有位德國工程師向我請教資料中的坐標如何得到？我心想，怎麼問這麼基本的問題？於是問他為什麼要問這個問題？他回答說，因為這樣晚上才睡得著覺，是工程師一生的使命，這也不難解釋為何德國的工程在世界上位居屬一屬二的地位，也證明了德國人處事態度。而這也深深地影響我，只要覺得是不對或不合理的事情，無論如何絕對要勇於發聲，而這點也是台灣學生比較缺乏的。

教學生涯

棄德返台

其實我當初在德國的指導教授多次邀請我留在德國，但當時我考慮到自己的家庭因素，父母、太太、小孩都在台灣，我必須回來。另外，我其實比較喜歡研究而不是教書，可是當時的台灣並沒有個可供我做純研究的地方，現在應該比較有改善。在離別前與指導教授長談，調侃自己回台後可能不太能生存，因為台灣總是重視短期的績效，缺乏長程的計畫，編一年的預算可能時間還沒到，他就要你提出成效。

太重視短期的績效代表我們沒有很多的時間去紮根，缺乏穩固的



最印象深刻的事

系上剛創系之初是在土木系上課，後來搬到現在的護理系 (以前是測量系舘)。後因為成杏校區做醫學院的整體規劃，所以又搬到舊管院的地下室上課。有一屆的學生從大一到大四剛好每年換一次教室，學生們就在畢業典禮上抗議。當時畢業典禮請連戰來演講，畢業學生們就發起抗議，不管是中正堂內還是外，我跟曾宏正老師當時也在那邊陪著學生抗議。那時候的吳京校長臉色就很難看，不過事後也對系上學生道歉，對測量系的學生來說確實是件大事。

其實我希望學生們都能有個認知：只要是你的權利，合理的就應該去爭取。我知道台灣的學生都比較不會去發聲，即使你的要求合理而規定不合理，甚至不合法，學生一般不會去爭取應有的權益。

基礎你就不會有發展，像日本、德國以及法國等等國家的基礎便是十分紮實的，在這樣的基礎上他們在自主的研發上就只差整合這臨門一腳，雖然我們有很多很多的精英，但重視短期成效加上缺乏穩固的根基與基礎工程的人才，對整個台灣的發展不是很健康的。期許各位同學將來如果進入政府部門中擔任決策者，謹記基礎的重要，應用層面在基礎發展起來之後即可萌生。一旦基礎缺乏，將來的人才供應鏈就會出現很大的斷層。例如，德國的高鐵便是自主發展，而台灣的高鐵七併八湊，到現在還常出問題呢。

給年輕一代的話

必修三學分：專業、社團、戀愛

專業 (學業)：

不是說每個科目一定都要八九十分，但至少要問心無愧，無論結果如何至少有認真過。如果有時間又不排斥的話，可以修點管理方面的課程，未來想必有些人會當上主管，而通常我們工學院的學生在社交溝通上比較不擅長，這種溝通協調的能力對將來的發展甚至在某些時候比專業還重要。當然也不一定要修課才能達到，參與社團舉辦活動乃至實習課都是很好的學習溝通合作的機會。

社團：

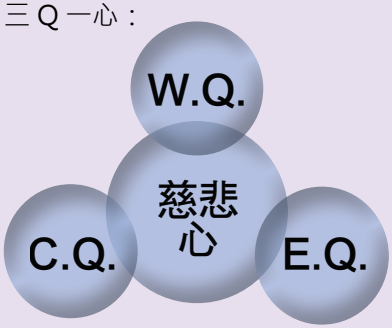
希望各位同學都能找個社團參加，不管是系會或是學校社團甚至校外的社團，在有些時候其實這比第一個學分還重要。

戀愛：

談場戀愛吧！修個戀愛學分，學習與異性相處，不是一定要修成正果，分手也是個需要學習與面對的課題，看看社會上很多悲劇就是不懂得妥善處理分手所導致的。

對學生的期許

三 Q 一心：



WQ：智慧 (取代 IQ)
CQ：品格 (品德及品質)
EQ：情緒管理能力

事業生涯：

當你是 BOSS 時：

▲ 尤老師提供

除了上述之外，我希望大家都能具備騎士精神，也就是濟弱扶貧，這是所有人很缺乏的一塊。另外還有老生常談的國際視野，當你具備國際視野時，看事情的角度就會不同，也會有新的體悟。

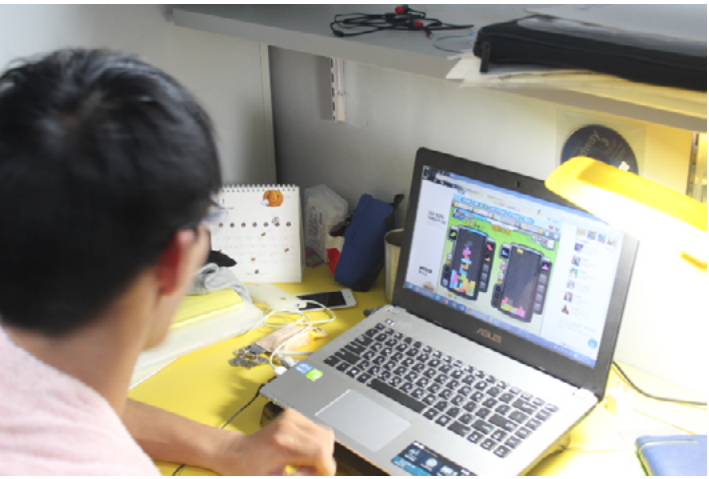
測量系未來之路

可能會是 GIS 吧！不過也說不準，不管系上以後走往哪個面向，最重要的是不能失去自己的根，也就是我們最核心的技術，且時代已經演變到許多系都擁有相似的技術，但如何在相似中求差異，把差異做到最大，且千萬不要忘記，學術與任何發展上絕對不能流於一尊，這幾項原則都兼顧了才是可行之道。

宿舍突擊

文 / 105　王則淳、鄧淳中、蔡易澄

106 如今也在成大度過了一年多，成為大二的學生了，還記得當初青澀的樣子嗎？((喔不 QAQ



第一站來到愷頡和牧廷的寢室，一進門就看見了牧廷正在 Battle，各位 Battle 的熱衷粉絲，測量系又來了一位好戰友啦！根據室友愷頡的爆料，牧廷最近有時會很晚回宿舍，嘖嘖，牧廷你那麼晚回宿舍，去幹嘛了啊 ~ =v=

突擊愷頡的位置，一整個空啊 ~~~~ 愷頡眉毛一挑，表示他這星期要回家所以才會清得如此的乾淨。愷頡阿，看看你的位置，在比較我自己的，我要去面壁了...

在許多本必修課本中，還夾了幾本 excel 和 AUTOCAD 的參考書，看來除了課業，愷頡也會把握時間自修，真是個認真的人啊！！！

再來換侑騏囉！！一到侑騏的位置就看到一個粉紅色的卡哇伊手抱枕，詢問後才知道原來是媽媽的愛心 > <
我們進去的時候，侑騏正在認真的讀一個月後的大會考英文，學弟，你的認真讓我慚愧啊。

接下來的突擊目標是：
紹輔、宏斌
冠文、敬軒！！！

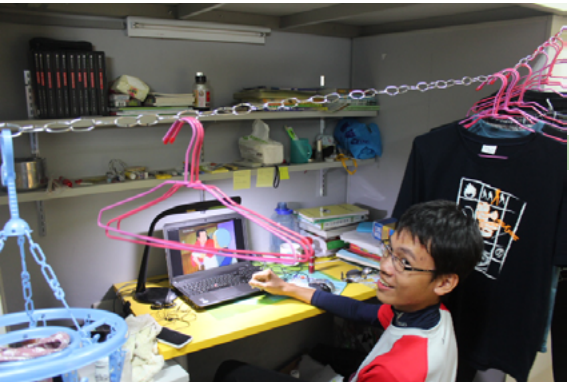
一進到寢室，地上竟然鋪了地墊，感覺就很高級～學弟啊，這也太溫馨了唄～

冠文的桌上放了一個音響，旁邊還有一把吉他又會唱歌又會運動，果然是測量系夯哥啊～～

接著我們發現，紹輔收集了許多稀奇古怪的寶貝，例如：從腳踏車上拆下來的腳踏墊(想幹嘛？)，不過，紹輔啊，你東西也真得太多拉，光二空間那麼大，還可以塞滿滿，也真的是很厲害啦～

接著，宏斌桌上擺了幾個可愛的公仔還有一張全家福的照片，想必遠從馬來西亞來台灣讀書的宏斌一定無時無刻都很想家吧，宏斌，咱們測量系大家庭，想玩想瘋想鬧，揪一發就衝囉 ~~

我們香港來得帥哥倍鴻，不愧是帥哥阿桌上隨時有一面鏡子 ~~ 有趣的是桌上有收集好幾個瓶子，真是特別的嗜好，眼尖的同學可以發現，在右上角放有一張照片，那是在成功登大人時拍的 106 團體照喔，106 的同學們真是幸福啊。

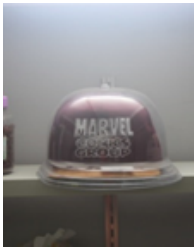


一進到獻德的寢室，獻德正在觀賞著一休和尚的動畫片 (是在回憶童年嗎？好懷念喔 ~)。書架上放了一套福爾摩斯全集，獻德你是要當偵探還是要當兇手阿 ~ 想當然號稱全測量第一高男，睡在床上果然也是頂天立地啊。

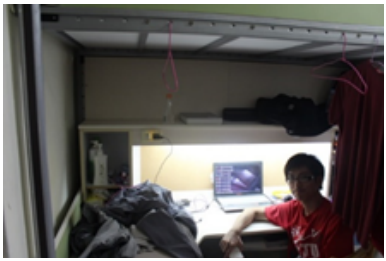
品旭、敬翔、育為、展慶的房間，在來他們這間房間之前早已久仰大名，四位都非常的認真耶。可以看到品旭正在用 moodle 耶，太認真了吧 ~

接著，輪到展慶，看起來害羞內向的他，聊起天來也是頗多話，之後展慶還跟我們分享了他的紀錄筆記本，一條條直屬資料，從大一到大四清清楚楚，還用顏色分類耶 !! 展慶啊，系會就是需要你這種人才，快來吧！(現在展慶真的是系會的人喔！)

紹倫的位子掛滿了衣服，都快要把自己都包住了，重點是還偷偷得躲在裡面打 LoL 以為我們不知道 XD，看平常紹倫帥氣打球的模樣，沒想到私底下還有很宅的一面啊 ~~。大家一定很好奇，身高一百九十一公分的他睡不睡得下光二的床呢？答案是剛剛好腳碰到底 ~~



接著，輪到鈺航了，鈺航的位置充滿了時尚現代感，不但潮 T 潮帽，還有超炫的無扇電風扇，嘖嘖嘖，潮男喲！在鈺航的寢室門口有掛了一個武田信玄的掛幅，看起來室友很熱衷日本武將阿，鈺航，陪他打一發信長吧！



最後來到光一，晉廷的寢室，比起光二改建過後的嶄新亮麗，光一顯得較為老舊，但是因為一房只有三個人，在空間上的舒適度可是有過之而無不及阿，晉廷的桌上放了之前宿營的名牌，看來之前的宿營對他來說應該是個很棒的活動喔 ^=^

臺南美食

文 / 105　林育、陳啟航

地址：台南市中西區民族路三段 19 號
營業時間：7:00~17:00

金得春捲

位於國華街的金得春捲是一家已有五十多年歷史的老店，從店面便可以看到擺在桌上滿滿的餡料，如果需要的話，還可以和店家選擇春捲甜度呢。最特別的是當包完春捲以後，他們會將之放在熱鐵鍋裡煎一下，以避免包好的春捲散開。

金得春捲餡料豐富，口感實在，另外還添加了一般春捲裡沒有的皇帝豆，更有一番風味。

筆者覺得春捲好吃在，他所選用的高麗菜，吃起來非常的清脆甘甜又多汁，而五花肉是以特製配料滷過後才切片，還有他的蛋煎得極薄，蛋香四溢。最後撒在春捲上的花生粉，因為有與糖混合著，所以甜甜的，整體吃起來脆脆酥酥的，再加上潤餅皮薄有韌度，所以吃起來特別爽口！

無名豆花

地址：
台南市北區北忠街 176 號

營業時間：
9:00~18:00，週二店休

位於北區北忠街上的無名豆花是一家具有六十多年歷史的傳統豆花店，慕名而來的人絡繹不絕。豆花大約有八種口味可以選擇，另外冬天還有熱的薑汁豆花。

由於台南天候頗熱，筆者我大多吃的是冰豆花。豆花口感十分綿密，比起著名的安平豆花，甚至還略勝一籌呢。有次點了一碗熱薑汁豆花，結果真是驚為天人，熱薑汁與豆花實在是太完美的搭配了！把豆花細緻的口感與香味完全顯露出來，大力推薦！

◀無名珍珠豆花

筆者對於紅豆豆花非常喜愛，紅豆煮的很軟爛，有泥的部分，也有帶著殼的部分，不過咬下去後，發現殼裡的都是軟爛的紅豆泥，入口即化，再搭上白豆花的綿密，口感很一致，相當解夏天的炎熱阿！！而珍珠豆花似乎很有人氣，常聽到客人點它，它的珍珠彈性很夠很Q，不會有外面飲料店的那種，咬下去嘴裡有些許的塑膠感，因此筆者我就點了一碗紅豆珍珠豆花，食用起來層次十分豐富！

無名珍珠紅豆豆花▶

洪芋頭擔仔麵

地址：台南市中西區西門路二段 273 號
營業時間：10:00~22:00

◀ 洪芋頭擔仔麵（乾）

洪芋頭擔仔麵（湯）▶

既然來到台南，當然要介紹台南著名的擔仔麵囉。具有百年歷史的洪芋頭擔仔麵位於西門路，是與中正路上的度小月打對台的店家，兩家都自稱是擔仔麵的正宗傳人 XDD。

擔仔麵有乾與湯兩種可以選擇，也許在大家的印象中，乾麵味道會比湯麵還好，但是根據筆者的經驗，吃擔仔麵一定要點湯的，因為當肉燥融入湯中，才能吃出其中的美味。除了擔仔麵之外還有蝦捲、紅麴豬腳、紅麴大腸等小菜可以選擇，味道也都非常不錯。

◀洪芋頭蝦捲

洪芋頭蝦捲▶

筆者品嘗完後，最喜愛的是它的肉燥，香醇味美、口感細膩，香氣獨特芬芳，真的很香，很有傳統味道在，據說肉燥是嚴選頂級豬肉，加入百年傳承秘方而長時間燉煮而成的。筆者認為也可淋在一碗熱騰騰的白飯，不但會非常下飯，而且也會讓人回味不已。除此，筆者也很愛他的湯頭，是甜蝦湯頭，喝起來很甘甜，一點也不油膩，和肉燥一樣都很香！

台南郊遊趣

文 / 105　楊沂庭

來到台南這麼久了，除了讀書跑跑活動，當然免不了是台南的小吃啦～但吃了這麼多小吃，總該走走消化點熱量吧。想到台南大約第一個就會想到安平，但除了安平老街還有一些隱身在巷子內的點喔！！！

第一個點就是「海山館」囉！

海山館是清朝來臺駐守的海壇鎮標水師班兵所建之會館，而海山館之名則是因為該營原駐守地海壇島上有一座山名為「海山」。在安平這樣的會館原本共有五座，但今天只剩下海山館而已。

面對海山館的大門，就會看到門邊有一縮小版的模型，很適合大家拍照留念，有傲視海山館之風啊。

進到內部，有各式不同的房間，海山館的特色之一，便是「劍獅守護神」，依照農曆生日，每天都有一不同型態及個性的劍獅代表，極具特色。大家快來找找自己的守護神的哪個吧。就算不知道自己的農曆生日也不怕，旁邊非常貼心的備有平板可供大家查詢喔。

這裡可以讓大家抽籤，旁邊有教大家如何抽籤，要把心願大聲說出來喔 !!! 抽完後可至一旁看籤詩，這裡的籤只有小吉、吉跟大吉喔，不用害怕抽到不好的籤。

離開海山館後，隔壁便是鄉飲大賓主題館，什麼是鄉飲大賓呢？鄉飲賓從前是個官名，而鄉飲大賓主題館便是其後代與國際光點合作所打造的。適合大家進來看看或坐著休息，其中特色就是月老公公啦 !!! 情侶可以來拜拜，那不是情侶的也可以來拍拍照囉。

而安平最有特色的就是劍獅啦 !!! 來到安平怎麼可以錯過「劍獅埕」呢？劍獅埕中有許多有特色的劍獅，很適合大家來拍照喔。其中還有個童玩館，有各式各樣的童玩，有很多都是現在看不到的呢。

▼ 夕遊出張所的生日彩鹽

逛完老街，覺得吃小吃吃不飽嗎？那附近就有「德商東興洋行」，是個古蹟餐廳喔，可以坐在那邊吃吃德式料理，現場偶爾還有表演。

在「德商東興洋行」旁便是「夕遊日式宿舍」，可以進去參觀，裡面還有賣生日彩鹽，這是看國曆生日的喔！想要了解更多關於彩鹽的事，可以到不遠處的「夕遊出張所」，裡面還有各式跟鹽有關的物品喔。相關的還有「Sonispa 漾魅力音波觀光工廠」，裡頭有些可以體驗的器材，有興趣的人可以去看看。在夕遊出張所的前面有個沙灘，適合童心未泯想去玩沙的人。

台南市區中，也有很多可以走走逛逛的地方喔！

神農街，在古老與現代文化的衝擊之下所保留的古老的平凡。其實要說他特別在哪也說不上來，但在看遍了這些現代的高樓大廈後，轉進了個寧靜的巷道，卻意外的讓心靈平靜了下來。在這裡，當然也有些店家，甚至還有酒館，但大家都不約而同的特地保留了這片的寧靜，走進這條街，會不自覺的想放低音量，想慢慢的品味這條街，甚至，如果想要不被打擾，可以在晚上 10 點、11 點店家都關門後，古老的巷道加上橘黃色的燈光，為忙碌的生活放慢步調。很推薦大家去走走，那當然也要保持安靜喔，不要打擾旁邊的住家休息。

國華街，除了吃吃喝喝之外，也很適合逛逛喔，附近也有延伸的商圈。

台南還有很多小巷子，有不同的特色及風味，推薦大家可以用一個優閒的午後，到處走走探訪台南，也許會有意想不到的收穫。

台南虱藏不私藏

文 / 104　林舒葦

——探索台南新虱路

前往虱路的準備——武廟碳烤吐司

隱身在武廟前的巷子裡，穿越 50 年的風華，這裡有一家得排隊 40 分鐘才吃得到古早味早餐的炭烤吐司店。雖然在台南不只這一家店在賣碳烤吐司，但到底是怎樣的好滋味，讓大家不畏漫長的等待，競相而來，只為品嚐一份碳烤吐司夾蛋呢？

規劃行程時就有看到網路上說，阿嬤在碳烤吐司的時候，因為怕用筷子會夾壞吐司而堅持用手去翻動。這天，阿嬤碳烤吐司時也確是如此用心地用手小心翼翼翻動，雖然會有點燙但這就是她想給客人最好的美味的原則。

吐司碳烤前所塗抹的乳馬林，搭配阿嬤細心控制火候所燒出來的碳燒味，使吐司帶著用木碳烤出來的焦脆與乳瑪林的甜美味道，讓我們覺得越吃越幸福，這就是阿嬤想獻給客人的溫暖吧！

早晨來一份阿嬤特製炭烤吐司，心情會溫暖一整天喔！

地址：台南市中西區永福路二段 227 巷 9 號 (本店)
電話：(06)221-6658
時間：休週一、二
本店：週三 ~ 日 6:00~9:00
外店：週三 ~ 四 9:00~11:30、週五 ~ 日 9:00~17:00
價格：碳烤吐司夾蛋 30 元、冬瓜茶 10 元、豆漿 10 元、
豆漿冬瓜 15 元

虱路挖寶——虱目魚主題館

遠處一座由高高低低樹幹環繞像貓樂園的建築物就是「虱目魚主題館」，雖然是虱目魚的主題館，但這邊裡裡外外都有可愛的貓咪陪伴著，尤其是大門口的這隻貓，好像是在像遊客炫耀著它的美味虱目魚。

館內分為展覽區和用餐區，展覽區的牆壁是用一個一個牡蠣鑲上去的，非常特別，但小心別撞到了，萬一撞到頭一定會痛哭流涕啦！這裡有好幾本可翻閱的大書，介紹著虱目魚名字的歷史由來、生長環境、飼養過程、身體構造、食用部位、料理方式... ...等等。而除了靜態展覽，館內還設置感應式互動區，有關於虱目魚的趣味小遊戲，遊戲結束後，還可以拍一張虱目魚主題館紀念照片。雖然了解虱目魚是來主題館的一大重點，但有位重量級人物是不可不知的。

人稱虱目魚女王 (Saba Queen) 的盧靖穎女士，原本是一位從未上過班的家庭主婦，因為父親和丈夫都是生意人，血液中的遺傳因子讓她萌生創業的念頭。她從低成本的網路創業開始，憑著對家鄉美食的熱忱，開發出一道道年輕世代也愛的虱目魚料理，並從府城館生技公司發展到建立品牌 Sabafish，而「虱目魚主題館」的創立，則是她將虱目魚推向國際所做的努力。

參觀完展覽後，一樓的用餐區對於喜愛虱目魚的愛好者來說是絕容錯過的。首先來嚐嚐太晚來就吃不到的虱目魚香腸，剛嚼起來像一般的豬肉香腸，但吞入喉中的那一刻，就能感受它的與眾不同。至於虱目魚丸湯的部分，嚐起來就只是很普通的魚丸湯，令人有點失望。最特別的莫過於招牌料理—奶魚玉子燒，一般的玉子燒會在一層層的蛋燒中間塗抹美乃滋，可是當咬一口這特製玉子燒，流入舌尖的並非美乃滋，而是濃濃的營養魚油。這是因為中間夾著經過日式蒲燒除刺後的虱目魚肚，它含有高營養價值的魚油可以活化腦細胞、防止視力衰退、增強抵抗力、促進血液循環。這種蛋燒與虱目魚的結合非常獨特，擺盤方式就像綻放的金色太陽花，搭配多汁營養的魚油閃爍著，不可言喻的的口感，讓人一口接著一口停不下來。

在虱目魚館品嘗完美味料理後，若還意猶未盡，可以購買冷藏包裝回去自行烹煮，或是可直接食用的小鋼砲 (虱目魚鬆蛋捲)、虱目魚鬆、虱目魚冰棒。假如，展覽和美食還無法滿足大家對虱目魚的熱愛，館內還有提供魚塭導覽、狀元魚披薩 DIY 之類的預約活動。

地址：台南市安平區光州路 88 號
電話：(06)293-1097
時間：休週一　9:00~18:00
價格：免門票
用餐區餐點價位表如圖所示

藏在虱路旁的寶藏——德陽艦

地址：台南市安平區安億路 212 號
（距離虱目魚館不到三分鐘車程）
電話：週二 ~ 五 (06)299-8641
週六 ~ 日 (06)295-3047
時間：休週一
週二 ~ 五 09:00~17:00(須預約)
週六 ~ 日 10:00~17:00
價格：免門票
休息站餐飲價位表如圖所示

從遠方往台灣海峽望去，就會看見一艘不平凡的船艦，走進一看原來是「德披天下，陽照環宇」的「德陽艦」。

這艘軍艦曾經是美軍參加韓戰的驅逐艦，在民國 66 年 (1977) 時，成為台灣海軍的一員。直到民國 94 年 (2005) 才正式除役，民國 98 年進入安平港供民眾參觀。

德陽艦上有很多關於船艦構造、武器的功用及規格的介紹版，讓遊客能輕鬆了解它。雖然已經除役了，但艦上仍架設著許多武器的真品 (部份為仿製品)，包括深水炸彈施放軌、單管砲、反艦飛彈發射座... ...等等。內部的艙房大部份也是對民眾開放的，其中的舵房還保留著控制航行方向的舵，讓遊客轉動著它，盡情享受當上德陽艦艦長的威風。而由於船艙的空間有限，後官廳空間並不大，可以想像當時在這艘船艦上工作的軍官非常辛苦。

船尾的部份有直升機起降的甲板，寬廣的視野加上陣陣涼風，讓遊客們忍不住停留在此。這裡還有休息站 (德陽艦販賣部)，或許可以買杯茶，坐在這甲板的咖啡座上，體驗在軍艦上享受美好的午後。

虱路的意外之旅——原住民展覽館

一座屬於原住民的展覽館—札哈木會館，就位於德陽艦不遠處，大約三分鐘車程。展覽館外圍的立板上的圖案是 Q 版原住民的彩色浮雕，而中央廣場的地磚是鄒族的圖騰，那裡有一座庫巴 (Kuba)，是傳統鄒族政治、經濟、宗教的活動中心，外人和女人是禁止進入的。廣場右側草坪上的岩石，每塊都有漆上圖騰或雕刻著人臉。

展覽館一樓的柱子和二樓的鐵捲門上也都有像黥面這種具原住民特色的彩繪圖案，樓梯間的牆壁相當細心地佈滿了壺圖案的布條，而展廳外還特別掛上有小板舟、飛魚圖案的簾幕。由這些細節可以看出，展覽館的規劃很用心、努力將原住民文化表現出來。

去年 11 月到今年 1 月也曾有屏東縣三地門鄉現場藝術創作營作品聯展「微微的風」展出，參展的藝術品每件都融入了原住民文化的獨特元素，包括圖騰、生活用品、木頭材質。

原住民的文化對我們來說是既熟悉又陌生，雖然周遭有不少朋友是原住民，但我們對於他們的生活、藝術卻一點都不了解，或許該撥點時間來到札哈木會館，欣賞他們的文化，順便放鬆心情。

地址：台南市安平區安億路 472 號
電話：06-3901049
時間：休週一　08：00~17：30
價格：免門票

測量大記事

八月
各區
迎新茶會

九月
新生周

十月
系沙控

十一月

園遊會
系卡K

十二月

耶舞、
湯圓火鍋會

寒假

工業參觀

春假

系出遊

五月

測量之夜、
傳情

六月

送舊

總編的話

總編 / 美術編輯
測量 105　劉珈攸

待在成大的時間，不知不覺已經邁入第三年，遙想兩前年在登大人的開營時，忍不住掉下的眼淚，想著自己真的一個人來到了這個人生地不熟的地方，對馬上要迎接的未來感到措手不及；現在的我早已經愛上了這個地方，有吃、有玩、有測量系這個溫馨的大家庭。

將近八百天的日子裡，有無數個說衝就衝的當下、無數個為了活動、考試、作業熬夜的晚上，翻開回憶的抽屜，裡面有滿滿的成就感，與不知道該從哪裡說起的感動，更多的是，想要就去做的衝動 ...，有些事現在不做，一輩子都不會做了。

致　青春。

Gpaper 系刊編輯團隊

測量系系學會美編部

出版者：成大測量及空間資訊學系系學會
發行人：江凱偉 系主任
總編輯：105 劉珈攸
工作人員：104 林舒葦　104 李啓民
105 張震帆　105 劉亮谷
105 王則淳　105 鄧淳中
105 蔡易澄　105 陳啟航
105 林　育　105 楊沂庭
105 吳品融

成大系學會聯絡方式：
Facebook 搜尋『測量鄉民』

測量系網站 _Website
http://www.geomatics.ncku.edu.tw

測量系臉書專頁 _Facebook
http://www.facebook.com/GeomaticsFans
https://www.facebook.com/SVistheBest

系學會臉書社團 _Groups
https://www.facebook.com/groups/118609524853115/

系刊 _G-paper
http://gpaper.geomatics.ncku.edu.tw

103 學年度測量系系會印製
Department of Geomatics